Relatório Mensal
Janeiro de 2024

Aula Percussão

Este relatório serve como uma ferramenta para avaliar o progresso e direcionar futuras atividades de percussão no ano de 2024, a proposta é levar as atividades e apropriar-se dos espaços territoriais, propiciando eventos engajando em diversidades culturais populares brasileiras, apoio é fundamental para o desenvolvimento contínuo. Focando nas culturas africanas, indígenas e pernambucanas.

Sucedeu-se reunião para esclarecimento e definição com o secretário do meio ambiente Wagner, objetivo utilização do espaço Parque Ecológico com aulas ministradas para os alunos que estão em nível avançado.

As crianças da percussão ao longo do mês estiveram envolvidas nas atividades do projeto férias, que ocorreu no período de 15 a 26 de janeiro de 2024.

Na percussão africana realizamos os toques Ijexá é um toque lento, merengue é uma toque rápido feito para dançar e o Djembe, trabalhando o tempo do toque e repiques adicionando outros instrumentos como as alfaias, tumbadoras que ancorar a base do toque para os Djembes.

No merengue é feito com trio de congas começando com a base do toque usando somente duas congas,posteriormente as técnicas de mão adicionando as notas fantasmas com toque do trio de congas.

Formação Externas

Para ano de 2024, por iniciativa dos professores GIlberto e Lucas, ambos identificaram a necessidade de aprimoramento os ritmo e a musicalidade referente a cultura popular brasileira, portanto passaram a participar de algumas vivências iniciando em janeiro de 2024, onde puderam ensaiar cultura indigena, pernambucana e africana, com danças.

Capoeira

Este relatório oferece apenas uma visão geral da Capoeira e de sua importância cultural e social. Sua influência e relevância no desenvolvimento dos alunos inscritos, para o ano de 2024 a proposta é expressão cultural rica em multifacetada que reflete a história e a diversidade do povo brasileiro. Sua prática continua a cativar e inspirar pessoas perpetuando tradições antigas e promovendo a inclusão, a criatividade e o respeito mútuo, A estratégia do mês é resgatar e aprimorar as movimentações com base no toque São Bento Grande, cadenciado para capoeira regional de mestre “BIMBA”, utilizando brincadeira lúdicas com foco na musicalidade, concentração, habilidade motora grossa, memória de curto e longo prazo, utilização de objeto para trabalhar atenção e concentração da movimentação individualizada entre pares, com cerca de 20 crianças/adolescentes participaram ao longo do mês de janeiro, com aulas ministrada pelo professor Valdemir de alcunha “Mi.

Formação Externas

A formação externa foi uma prática de elaboração e concretização das atividades voltadas à cultura popular brasileira com foco na capoeira, concomitantemente nas movimentações, maculelê, samba de roda e musicalidade com diversidade de toques e cantigas voltada à arte de capoeira, a faculdade contemplada com a vivência INSPER.

A capoeira é a arte que trabalha o corpo e mente possibilitando o bem estar.

Danças e Ritmos

A proposta do planejamento de 2024 da Zumba adulto, trabalhar dança com temas que impacta na saúde física e psicológica, mês de janeiro foi trabalhado janeiro branco é uma campanha dedicada à conscientização sobre a saúde mental, então é interessante pensar em danças e ritmos que transmitam sentimentos de positividade, autoconhecimento e

bem-estar zumba é uma dança aeróbica que combina movimentos de dança é energizante e divertida, ótima para liberar endorfinas e promover um bom humor. As aulas são ministradas pela professora Dayane, participaram cerca de 28 alunos.

A zumba Infantil tem como objetivo para o ano de 2024 criar formas de dançar e incorporar movimentos suaves e fluidos, combinados com técnicas de respiração e meditação. Ajuda a relaxar a mente e o corpo, promovendo a concentração e atenção das crianças/adolescentes com interesse nas atividades.

Eldorado Modas

As aulas do Eldorado Modas são ministradas pelo Professor Higor Negrini, ocorrem as quarta feira, com turmas manhã das 09:30 ás 11:30, participando três (03) adolescentes, tendo a disponibilidade de mais três vagas para período, tarde cinco (06) adolescentes com possibilidade de uma vaga no período.
Abaixo cronograma de aulas durante o ano letivo de 2024, havendo mudanças será atualizadas.

JANEIRO	FEVEREIRO				MARÇO							ABRIL						MAIO							JUNHO					
31	7	17	21	28	2	6	13	16	20	27	30	3	10	13	17	24	27	1	8	11	15	22	25	29	5	8	12	19	22	26
JULHO							AGOSTO							SETEMBRO						OUTUBRO						NOVEMBRO				
3	6	10	17	20	24	31	3	7	14	17	21	28	31	4	11	14	18	25	28	2	9	16	23	26	30	6	9	13	23	27
DEZEMBRO																														
4	7	11																												

QUARTA SÁBADO

Eldorado têxteis

A mudança organizacional é inevitável e essencial para a adaptação e o crescimento contínuo das organização, com esse movimento passamos a cuidar de forma sistêmica e acompanhar o crescimento do projeto, integrando com os professores e com a coordenadora Carol, para ano de 2024 a proposta realizar supervisão às terça feira, as 14 hrs, para integramos e criamos estratégias de crescimentos.

Divulgação Cursos Livres

Telefones: (011) 4049 1888 ~ 98914 5883 ~ E-mail: info@acerb
Endereço: Rua João Antônio de Araújo, 427 - Eldorado, 09972-001 Diad
Inscrição no CMDCA/Diadema: 006 ~ Inscrição Municipal: 23994 ~ Utilidac
Utilidade Pública Estadual Lei Nº 11.952 de 07/06/05 ~ Utilidade Públic

Realizadas as divulgações dos cursos livres, na pré divulgação ambas turmas de Corte e Costura/ Segurança de Portaria estava quase 100% preenchidas, restando sete (07)vagas para curso de Portaria e (03) vagas Corte e Costura.

Relatório elaborado pela Coordenadora Geral Andressa Silva

Diadema, 30 de janeiro de 2024.